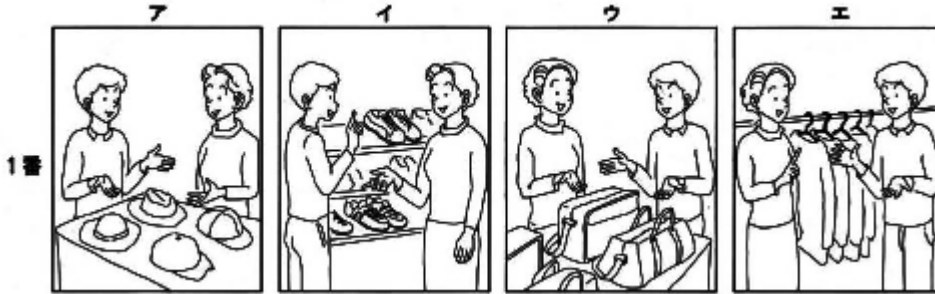


第一問 (放送によるテスト) 次の問題1から問題3に答えなさい。

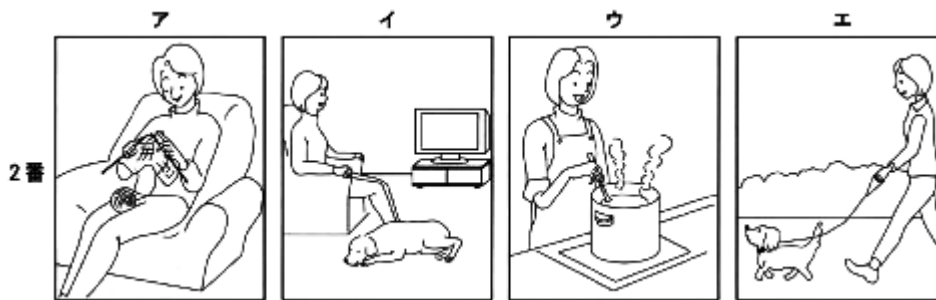
問題1 英語の会話を聞いて、そのあとの質問に対する答えとして、最もふさわしい絵を、それぞれア、イ、ウ、エの中から1つ選んで、その記号を解答用紙に書きなさい。



(質問) Where are Jim and his mother now? (今ジムとお母さんはどこにいますか?)

答え ウ

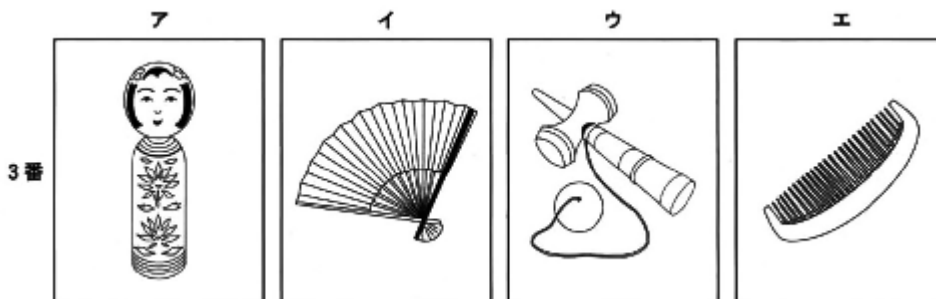
ポイント *There are many nice bags here.* (ここにはたくさんの良いかばんがあります)



(質問) What does Nancy do every morning? (ナンシーは毎朝何をしていますか?)

答え エ

ポイント *Do you walk with him every morning?* (あなたは毎朝彼(犬)と散歩をしていますか?)
Yes. (はい)



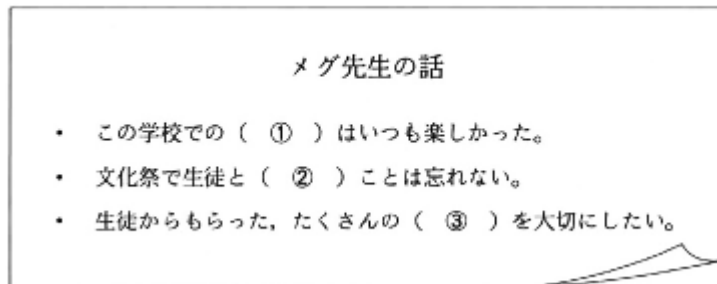
(質問) Which did Yuka get from her sister? (ユカは妹からどれをもらいましたか?)

答え イ

ポイント *We open and use this when we feel hot.* (私たちは暑い時にそれを開いて使います)

問題2 ALTのメグ先生が離任することになり、メグ先生の、学校での思い出を学級新聞にのせることになりました。次のメモは、新聞系の生徒がメグ先生の話を書いて書いたものです。これからメグ先生の話を読み、メモの中の(①) ~ (③) のそれぞれに入る適切な日本語を、**解信用紙**に書きなさい。

[メモ]



答え ① 授業 ② 歌った ③ 手紙

ポイント ① *I always enjoyed my classes at this school.*

(この学校での授業はいつも楽しかった)

② *In the culture festival, I sang with the students.*

(文化祭で生徒と歌った)

③ *Students gave me a lot of letters. (生徒たちはたくさんの手紙を私にくれた)*

I will keep them forever. (私はずっとそれら(手紙)を大切にしたい)

問題3 トムと直子が会話をします。そのあとで、会話について4つの質問をします。その質問に対する答えとして、最も適切なものを、それぞれア、イ、ウ、エの中から1つ選んで、その記号を解答用紙に書きなさい。

- 1番 ア Basketball.
イ Soccer.
ウ Baseball.
エ Tennis.

(質問) What game is Tom going to watch with Naoko next Sunday afternoon?
(トムは次の日曜の午後直子と何の試合を見に行く予定ですか?)

答え ウ

ポイント *I have two tickets for a baseball game.*
(私 [トム] は野球の試合のチケットを2枚もっています)

- 2番 ア She will play video games with Tom.
イ She will take care of her little sister.
ウ She will go out to buy tickets with brother.
エ She will play with her little brother.

(質問) How will Naoko spend her time next Sunday morning?
(直子は次の日曜の朝どうやって時間を使う予定ですか?)

答え イ

ポイント *I have to take care of my little sister in the morning.*
(私 [直子] は朝妹の世話をしなければなりません)

- 3番 ア At Naoko's house.
イ At the ballpark.
ウ At Tom's house.
エ At a restaurant.

(質問) Where will Naoko have lunch next Sunday?
(直子は次の日曜どこで昼食を食べる予定ですか?)

答え ア

ポイント *I'm going to have lunch together with my sister at home.*
(私 [直子] は家で妹と一緒に昼食を食べる予定です)


- 4番 ア At noon.
イ At one o'clock.
ウ At two o'clock.
エ At three o'clock.

(質問) When will Tom go to Naoko's house next Sunday?
(トムは次の日曜いつ直子の家に行く予定ですか?)

答え イ

ポイント *I'll come to your house at one o'clock.*
(私 [トム] は1時にあなた [直子] の家に行く予定です)

第二問 次の英文は、グリーンシティ美術館（GREEN CITY MUSEUM OF ART）のホームページの一部です。この英文を読んで、あとの1, 2の問いに答えなさい。



GREEN CITY MUSEUM OF ART

Programs and Events
You will learn about art through these programs and events. (①) and join us!

Concerts
Enjoy music with paintings every Sunday. This month, you can listen to music which (②) in the 20th century. It begins at 15:00 and continues (③) 16:00.

Art Class
You have a great chance to talk with (④) artists. Ask the artists about their paintings and learn from them.

Student Volunteer Program
We are looking (⑤) student volunteers. Help us with easy work at this museum every weekend. You can work with many other students who are interested in art.

<注> event(s) 行事 art 美術 painting(s) 絵画 artist(s) 画家 museum 美術館

1 ホームページ中の (①) ~ (⑤) に入る最も適切なものを、それぞれ次のア~エから1つ選び、記号で答えなさい。

(①) ア Miss イ Complain ウ Fall エ Come
答え エ

ポイント Miss 欠席する、complain 不平を言う、fall 落ちる、come 来る

(②) ア was written イ could write ウ has written エ was writing
答え ア

ポイント 20世紀に書かれた音楽 — 受動態 (be動詞 + 過去分詞) を使う

(③) ア in イ until ウ since エ when
答え イ

ポイント 「until ~まで」を使う

(④) ア cheap イ deep ウ cloudy エ famous
答え エ

ポイント cheap 安い、deep 深い、cloudy くもった、famous 有名な

(⑤) ア for イ around ウ down エ to
答え ア

ポイント look for ~ ~を探す

2 このホームページを見ながら、高校生のジャネットと、留学中の太郎が次のような会話をしています。

(⑥) ~ (⑩) に入る適切な英語を、それぞれ1語書きなさい。

Janet: This museum has many good paintings. It's in our town.

Taro: Really? I want to see them. And this art class looks interesting! I've never (⑥) any artists. I want to see and listen to them. Let's join this class together.

Janet: Sure. It'll be interesting. How about trying the volunteer program with me? I'm interested in the jobs at this museum.

Taro: That sounds nice. But I'm afraid of (⑦) English as a volunteer.

Janet: Your English is very good. And we can call the museum and learn (⑧) to do.

Taro: That's a good idea. I hope I can do volunteer work.

Janet: Of course you know. Well, there is another interesting event. Taro, what day is it today?

Taro: As you know, it's (⑨). Oh, you mean we can enjoy a concert tomorrow!

Janet: That's right. (⑩) we go to the concert?

Taro: Yes, let's go!

答え ⑥ seen ⑦ speaking ⑧ what ⑨ Saturday ⑩ Shall

ポイント ⑥ *have never seen* 現在完了 (*have* + 過去分詞) の形

⑦ *be afraid of ~ing* ~を心配した

⑧ *what to do* 疑問詞 + *to* 不定詞 (何をすべきか)

⑨ 直前の文章で *What day is it today?* 今日は何曜日ですか?

直後の文章で *we can enjoy a concert tomorrow.* 明日コンサートを楽しむことができる
コンサートは毎週日曜日に開かれているので、今日は土曜日 (*Saturday*)

⑩ *Shall we ~?* ~しましょうか?

答えの *Yes, let's* もヒントになっている

[本文日本語訳（大意）]

- ジャネット： この美術館にはたくさんの素晴らしい絵画があります。それは私たちの町にあります。
- 太郎： 本当に？私はそれを見たいです。そして、この美術のクラスはなんておもしろそうなのでしょう！私は今まで画家に会ったことがありません。私は彼らに会って話を聞きたいです。このクラスと一緒に参加しましょう。
- ジャネット： もちろん。それはおもしろそうですね。私と一緒にボランティア活動に挑戦するのはどうですか？私はこの美術館の仕事に興味があります。
- 太郎： それはいいですね。しかし、私はボランティアとして英語を話すことを心配しています。
- ジャネット： あなたの英語はとても上手です。そして、私たちは美術館に電話して、何をするかを知れます。
- 太郎： いい考えですね。私はボランティア活動できることを期待しています。
- ジャネット： もちろん、あなたはできますよ。それと、もう一つのおもしろい行事があります。太郎、今日は何曜日ですか？
- 太郎： あなたも知っているように、土曜日です。ああ、私たちが明日コンサートを楽しむことができるという意味ですね！
- ジャネット： その通りです。一緒にコンサートに行きませんか？
- 太郎： 行きましょう。

第三問 次の英文は、日本に留学している高校生のジャックが、英語の授業で、中学生の武志についてスピーチをしたときのものです。この英文を読んで、あとの1～7の問いに答えなさい。

Takeshi is my host brother. I began to run with him to join a marathon.

One cold morning in October, we saw some old people when we were running. They were planting a lot of small pansies in a large flower bed. I thought, "It's not easy for ①them to work on a cold day like this."

A week later, we ran by the same flower bed again. I found that a lot of pansies were scattered on the road. I said, "Oh, no! I can't believe this!" When I looked at Takeshi, he was ②[put] the pansies back in the flower bed. He said, "These pansies were planted by the old people. They will be said if they see this. ③I don't want them to feel sad." He was working very hard. So I began to help him. The work took a long time.

The next month, Takeshi and I joined the marathon in our city. While I was running, I saw hundreds of white, yellow, and purple pansies. I also saw some people who were taking care of the pansies. They were the same old people Takeshi and I met on that cold morning in October. ④When the runners ran by the flower bed, the old people (stopped / watch / working / to / them). The faces of the old people looked happy and bright in the sun. When I saw them, I wasn't with Takeshi. But I thought, "He will be glad to see their faces."

After the marathon, I found Takeshi. He was near some runners who were talking about the pansies. One of them said, "Did you see those beautiful pansies? Although I had a (⑤) time, they encouraged me." I thought so, too. Then I looked at Takeshi. He was just smiling. He said nothing about but I knew that it brought joy to many people.

<注> marathon マラソン大会 plant(ed) 植える pansies ← pansy パンジー (花の一種)
flower bed 花壇 scatter(ed) 散らかっている runner(s) 走者
encourage(d) 励ます joy 喜び

1 下線部①の them の示す内容として最も適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア Takeshi and I イ some old people
ウ some runners エ small pansies

答え イ

私 (ジャック) はパンジーを植えている人 (何人かのお年寄り) を見て、自分が思ったことを述べている

2 下線部②の [] 内の語を適切な形に直しなさい。

答え putting

過去進行形 (be動詞+ing) 「～していたところだった」

3 下線部③のように思った武志が何をしたかを、本文の内容から、具体的に日本語で書きなさい。

答え 道路の散らかっていたパンジーを植え直した

ポイント 武志の発言の直前の文章を見る

4 下線部④の () 内の語を正しく並べかえ、英文を完成させなさい。

答え stopped working to watch them

ポイント stop ~ing 「~することをやめる」

5 本文中の (⑤) に入る適切な英語を1語書きなさい。

答え hard

ポイント hard 「困難な、大変な」

6 本文中の に入る最も適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア his favorite color イ his friend
ウ his marathon エ his work

答え エ

ポイント 武志がした仕事（パンジーを戻したこと）を言わなかった

7 本文の内容に合う英文を、次のア～オの中から2つ選び、記号で答えなさい。

- ア Every morning, Jack and Takeshi plant many kinds of pansies for young people.
イ Some old people were planting pansies in a large flower bed on a cold morning in October.
ウ There were some old people taking care of a lot of runners on the marathon day.
エ Jack saw the old people in the marathon when he was running with Takeshi by the flower bed.
オ During the marathon, the beautiful pansies planted by the old people encouraged the runners.

答え イ, オ

ポイント ア ②～③ × (old people) イ ②～③ ○ ウ ①① × (pansies)
エ ①④ × (wasn't with Takeshi) オ ①⑦～①⑧ ○

[本文日本語訳（大意）]

武志は私のホストブラザーです。私はマラソン大会に参加するために彼と一緒に走り始めました。

10月のある寒い朝、私たちは走っている時、何人かのお年寄りたちを見ました。彼らは大きな花壇にたくさんの小さなパンジーを植えていました。私は「このような寒い日に働くことは彼らにとって簡単ではない」と思いました。

1週間後、私たちはもう一度同じ花壇のそばを走りました。私はたくさんのパンジーが道路に散らかっているを見つけました。私は「ああ！これは信じられない！」と言いました。私が武志を見た時、彼は花壇にパンジーを戻していました。彼は「このパンジーはお年寄りたちによって植えられたものです。もし彼らがこれを見たら悲しむでしょう。私は彼らに悲しい思いをしてほしくありません。」と言いました。彼はとても一生懸命に働いていました。そこで私は彼を手伝い始めました。その仕事は時間がかかりました。

翌月、武志と私は町のマラソン大会に参加しました。私が走っている間、私は何百の白や黄色や紫のパンジーを見ました。また、私はパンジーの世話をしている何人かの人も見ました。彼らは武志と私が10月のある寒い朝に会ったのと同じお年寄りたちでした。走者が花壇のそばを走っている時、お年寄りたちは彼らを見るために仕事をやめていました。お年寄りたちの顔はうれしそうで、太陽の中で輝いて見えました。私が彼らを見た時、私は武志と一緒にではありませんでした。しかし、私は「彼が彼らの顔を見たらうれしいだろう」と思いました。

マラソン大会の後、私は武志を見つけました。彼はパンジーについて話している何人かの走者の近くにいました。彼らの一人は「美しいパンジーを見ましたか？私は辛い時だったけれど、それらに励まされました」と言いました。私もそう思いました。その時私は武志を見ました。彼はただ笑っているだけでした。彼は自分の働きについては何も言いませんでした。しかし、私は彼の働きがたくさんの人に喜びをもたらしたことを知っていました。

第 四 問 中学生の晶太が、写真部の活動で撮影した写真をアルバムにまとめているところに、ALT のスミス先生が通りかかり、二人で会話を始めました。この英文を読んで、あとの1～7の問いに答えなさい。

Ms. Smith: Hi, Shota. You took a lot of pictures! May I look at them?

Shota: Hello, Ms. Smith. Sure. Here you are.

Ms. Smith: Wow! You took so many pictures of our school's team at the soccer game last month.

Shota: Oh, yes. It was a great game.

Ms. Smith: Yes. I got excited when I saw that wonderful goal. Just then, the game was over. Our team won in the finals!

Shota: That's right. The player who scored the goal was one of my friends in the soccer club. Before the game, he said, "I'll score a goal." So I was very impressed with his goal.

Ms. Smith: Shota, can you show me your favorite picture you took on that day?

Shota: Sure. This is my favorite. I took it just after the game was over.

Ms. Smith: Oh, I remember this scene. This is your friend who scored the goal. He was looking up with tears in his eyes. When I saw him, I cried. You took a really wonderful picture!

Shota: Really? I want to keep things I can't forget in pictures. And this is such a picture.

Ms. Smith: I understand why you take pictures. Shota, did you show him ^①this one? [あ]

Shota: Yes. He looked at it for a long time and said, "At that time, I remembered a lot of things about the soccer club and my school life. When I see this, I remember those feelings again." [い]

Ms. Smith: I see. Shota, you took a very moving picture for him. [う]

Shota: I'm very glad to hear that. If many people are impressed with my pictures, it will be great!

Ms. Smith: I think it's really wonderful!

<注> goal 得点 won ← win 勝つ in the finals 決勝戦で score(d) (得点)を入れる
After (…した)後で scene 場面 with tears 涙を浮かべて feeling(s) 気持ち

1 本文中の に入る最も適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア Did you show me the picture? イ Did you see that game?

ウ Did you play soccer there? エ Did you teach English?

答え イ

直前で「すばらしい試合だった」と言っているので、「その試合を観ましたか」がつながる

2 本文中の に入る最も適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア And he really did it. イ And he showed me the picture.

ウ But he didn't play soccer. エ But he took good pictures.

答え ア

直前で「ゴールを入れる」と言っていたので、「本当に入れた」がつながる

3 下線部①の this one の示す内容として最も適切なものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア the soccer club イ the player
ウ the game エ the favorite picture

答え エ

ポイント 晶太が友だちに見せたのは写真

4 次の一文が入る最も適切な場所を、本文中の [あ] ～ [う] から1つ選び、記号で答えなさい。

It means that the picture you want to take can become a moving one for others.

答え う

ポイント 「moving」がキーワード

5 次の(1)、(2)の質問に対する答えを、本文の内容に合うように英語で答えなさい。

(1) Was Shota impressed with the goal of his friend?

答え Yes, he was.

ポイント 質問は「晶太は友だちのゴールに感動しましたか」なので、「はい」と答える

(2) Why does Shota take pictures?

答え Because he wants to keep things he can't forget in pictures.

ポイント 質問は「晶太はなぜ写真を撮っているのですか」なので、本文ℓ14を参照し答える

6 本文の内容に合うものを、次のア～オの中から2つ選び、記号で答えなさい。

- ア 晶太は、スミス先生がサッカーの試合で撮った写真を見せてもらい、とても感動した。
イ 晶太は、他の人が撮った感動的な写真を見ると、泣くまいと思っても、いつも泣いてしまう。
ウ 晶太の撮った写真を見て、試合で得点を入れた友だちは、試合が終わった時の気持ちを思い出した。
エ 晶太は、将来サッカーの選手になれたらいいなと思って、サッカーの練習もしている。
オ 晶太は、多くの人が自分の撮った写真に感動してくれたら、素晴らしいことだと思った。

答え ウ, オ

ポイント ア ℓ1 × (Shota took a lot of pictures) イ ℓ13 × (Mr. Smith cried)
ウ ℓ16～17 ○ エ × オ ℓ21 ○

7 中学校の3年間で、あなたが忘れられないことを、その理由も含めて、3文程度の英語で書きなさい。

答え I can't forget about our school trip in Tokyo because I like walking around big cities. I saw a lot of wonderful views. And I was impressed with many tall buildings.

[本文日本語訳（大意）]

Ms. Smith: こんにちは、晶太。あなたはたくさん写真を撮っていますね！それらを見せてくれませんか？

Shota: こんにちは、スミス先生。いいですよ。さあ、どうぞ。

Ms. Smith: わあ！あなたは先月サッカーの試合で私たちの学校のチームのたくさんの写真を撮りましたね。

Shota: はい、そうです。素晴らしい試合でした。あなたはその試合を観ましたか？

Ms. Smith: はい。私はあの素晴らしい得点を見た時、興奮しました。ちょうどその時、試合が終わりました。私たちのチームは決勝戦に勝利しました。

Shota: その通りです。その得点を入れた選手はサッカークラブの私の友だちのひとりです。試合が始まる前、彼は「私は得点を入れるつもりだ」と言っていました。彼は本当にそれをやりました。だから私は彼の得点で感動しました。

Ms. Smith: 晶太、あなたがその日に撮ったお気に入りの写真を私に見せてくれませんか？

Shota: もちろん。これが私のお気に入りです。私はちょうど試合が終わった時にそれを撮りました。

Ms. Smith: ああ、私はその場面を思い出しました。これは得点を入れたあなたの友だちですね。彼は目に涙を浮かべて見ていました。私が彼を見た時、私は泣きました。あなたは本当に素晴らしい写真を撮りましたね！

Shota: 本当ですか？私は忘れることのできないことを写真の中にとどめておきたいのです。そして、これはそのような写真でした。

Ms. Smith: 私はなぜあなたが写真を撮るのか分かりました。晶太、あなたは彼にこの一枚を見せましたか？

Shota: はい。彼は長時間それを見て、「あのとき、私はサッカークラブと学校生活のたくさんのことを思い出しました」と言いました。私がこれを見た時、私はもう一度その感情を思い出しました。

Ms. Smith: 分かりました。晶太、あなたは彼をととても感動させる写真を撮りましたね。あなたが撮りたかった写真は他の人を感動させることができるものだったのですね。

Shota: 私はそれを聞いてとてもうれしいです。もし多くの人が私の写真で感動してくれたら、それはとても素晴らしいです！

Ms. Smith: 私もそれは本当に素晴らしいことだと思います。

第 四 問 留学生のエマ (Emma) と、理科の佐藤先生が次のような会話をしています。この英文を読んで、あとの1～7の問いに答えなさい。

Emma: I'm interested in migratory birds. Mr. Sato, could you tell me about them?

Mr. Sato: Sure. What do you want to know?

Emma: How far and how high do migratory birds fly?

Mr. Sato: There is a kind of bird that flies between two areas, the Arctic Circle and the Antarctic Circle, every year. And I know there are birds that fly over the highest mountain in the world.

Emma: That's great! Why do they migrate?

Mr. Sato: Scientists haven't found perfect reasons yet.

A

Emma: I see. How do the birds know the direction?

Mr. Sato: Scientists have been interested in it, too. They have found some ways. For example, migratory birds look at stars and the sun during migrating. They also feel geomagnetism or the winds of each season, hear sounds, and so on.

Emma: Wow! Birds migrate with such ways. Thinking about ① that makes me excited! Their trip will be wonderful.

Mr. Sato: Yes, it is. But they sometimes meet storms on the sea or bigger birds. There is a lot of danger on their trip.

Emma: Oh, they may lose their lives. Now I know their trip

B

Mr. Sato: Emma, there is another problem that makes their trip difficult. Let's think about it. Do you know wild geese?

Emma: Yes. There were so many wild geese flying in the sky yesterday.

Mr. Sato: We can see many wild geese in the lake near our school and the places around it. And the number of wild geese coming to this area is increasing.

Emma: I know that area. It's a good one for them.

Mr. Sato: Right. But that's not the only reason. Many wild geese come to this area to rest and get enough food or water because they can't get things they need in other places. There were many good places before. But they are losing these places because there are environmental changes. And the same kinds of environmental changes may take this important area near our school from the wild geese someday.

Emma: Oh, I've never heard of that. I worry about them. I want birds to fly without worrying about such things because they already have enough (②).

Mr. Sato: I agree, but it's difficult. For example, we need to use farm chemicals for our lives. But sometimes such things we need

C

at the same time. And these changes won't give good lives to birds or to people. So keeping fair priorities is very important.

Emma: I understand. We must think about it and keep nature forever.

<注> migratory bird(s) 渡り鳥 the Arctic Circle 北極圏 the Antarctic Circle 南極圏
migrate 渡る found ← find direction 方向 way(s) 方法
geomagnetism 地球磁気 wild geese 雁(鳥の一種, 複数形)
number 数 increase 増える fair 公正な priorities ← priority

1 本文中の A 中に、次の a～c の3つの文を入れるとき、それらを並べる順番として最も適切なものを、あとのア～カから1つ選び、記号で答えなさい。

- a For example, some birds come to Japan in spring to get their food and food for their baby birds.
- b Then they fly to warmer places in fall because they can't get enough food in Japan.
- c But they say getting food is one of the important purposes to fly to other places.

ア a - b - c イ a - c - b ウ b - a - c
エ b - c - a オ c - a - b カ c - b - a

答え オ

ポイント 渡り鳥が渡るのは餌を得るため → 例) 春に日本にやってくる (餌があるから)
→ 秋には暖かい所に渡る (日本に餌がないため)

2 下線部①について、that が示す内容を、具体的に日本語で説明しなさい。

答え 渡り鳥が、星や太陽、地球磁気、風、音などを使って方向を知り、渡っているということ

ポイント 直前の佐藤先生の発言を参考にして答える (Q11～12)

3 本文中の B の中に、本文の内容をふまえて3語以上の英語を書き、英文を完成させなさい。

答え isn't just wonderful

ポイント 旅は素晴らしい(wonderful)と言ったエマに対して、佐藤先生が旅の危険を教えたので、エマは旅は素晴らしいだけではないと思った

4 本文中の (②) に入る適切な英語を1語書きなさい。

答え danger

ポイント すでに危険(danger)がたくさんあるのに、さらに環境の変化によって生息地が奪われることまで心配しないでいいようにと願っている

5 本文中の C の中に、本文の内容をふまえて3語以上の英語を書き、英文を完成させなさい。

答え cause environmental changes

ポイント 農薬を使うことが必要だが、それによって環境の変化(environmental changes)が起こり、人や鳥にとって良い環境が失われるということを話している

6 次の(1), (2)の質問に対する答えを, 本文の内容に合うように**英語**で書きなさい。

(1) How is the area near Emma's school used by wild geese?

答え It is used to rest and get enough food or water.

ポイント 「どうして野性の雁はエマの学校の近くの場所に来るのか」を聞いているので, 本文24~25を参照し, 「休むためと十分な食料と水を得るため」と答える

(2) Why does Emma worry about the wild geese near her school?

答え Because they are losing many good places and they may lose the important area.

ポイント 「なぜエマは彼女の学校の近くの野性の雁について心配しているのか」を聞いているので, 本文25~27を参照し, 「彼らはたくさんの良い場所を失い, 重要な地域も失うかもしれない」と答える

7 次の英文について, あなたの考えを, **3文程度の英語**で書きなさい。

Write about nature that you want to keep forever,
Why do you think so?

答え I want to keep green mountains. The mountains give good food to people and animals.
They are also important places to live for some animals.

ポイント 「あなたが永遠に保存したいと思う自然について, なぜそう思うのかを書きなさい」という問題

[本文日本語訳（大意）]

Emma: 私は渡り鳥に興味があります。佐藤先生、渡り鳥について私に教えてくださいませんか？

Mr. Sato: もちろん。あなたが知りたいことは何ですか？

Emma: 渡り鳥はどのくらい遠く、どのくらい高く飛ぶのですか？

Mr. Sato: 毎年、北極圏と南極圏の2つの地域の間を飛ぶ種類の鳥がいます。そして、私は世界で最も高い山の上を越えて飛ぶ鳥がいることを知っています。

Emma: それはすごいですね！なぜ彼らは渡るのですか？

Mr. Sato: 科学者たちはまだ完全な理由を見つけていません。しかし、彼らは他の場所に飛ぶ重要な目的の一つは餌を得ることだと言っています。例えば、いくつかの鳥は彼らの餌と彼らのヒナの餌を得るために春に日本にやってきます。日本では十分な餌を得ることができないので、秋になると暖かい場所に飛んでいきます。

Emma: 分かりました。その鳥はどうやって方向を知っているのですか？

Mr. Sato: 科学者たちもそれに興味を持ち続けています。彼らはある方法を見つけました。例えば、渡り鳥は渡っている間、星と太陽を見ています。彼らはまた地球磁気や季節の風や音なども感じています。

Emma: わあ。鳥たちはそんな方法で渡っているのですね。それを考えることは興奮させられますね！彼らの旅はすばらしいのでしょうか。

Mr. Sato: はい、そうですね。しかし、彼らはときどき海上で嵐やもっと大きな鳥に出会います。彼らの旅には多くの危険があります。

Emma: ああ、彼らはいのちを失うかもしれないのですね。今私は彼らの旅がすばらしいだけではないことが分かりました。

Mr. Sato: エマ、彼らの旅を難しくしている他の問題もあります。それについて考えてみましょう。あなたは野性の雁を知っていますか？

Emma: はい。昨日空にとてもたくさんの野性の雁が飛んでいました。

Mr. Sato: 私たちは私たちの学校の近くの湖やその周りの場所でたくさんの野性の雁を見ることができます。そして、その地域に来る野性の雁の数は増え続けています。

Emma: 私はその地域を知っています。それは彼らにとって良いところですね。

Mr. Sato: その通りです。しかし、その理由だけありません。たくさんの野性の雁は他の場所で彼らが必要としている食事や水を得ることができないので、十分な餌や水を得るために、そして休むためにこの地域に来ています。以前はたくさんの良い場所がありました。しかし、環境が変わってしまったので、彼らはそれらの場所を失ってしまいました。そして、同じ種類の環境の変化はある日、野性の雁から私たちの学校の近くの重要な場所も取り上げてしまうかもしれません。

Emma: ああ、私は今まで聞いたことがありませんでした。私はそれらについて心配しています。私は彼らはすで十分危険があるので、そのような心配をしないで鳥に飛んでほしいです。

Mr. Sato: 私もそう思いますが、それは難しいです。例えば、私たちは生活のために農薬を使うことを必要としています。しかし、ときどきそのようなことは私たちに同時に環境の変化を必要とします。そして、それらの変化は鳥たちや人々の良い生活を奪ってしまいます。だから公平な優先を維持することがとても重要です。

Emma: 分かりました。私たちはそれについて考え、永遠に自然を維持しなければなりません。